

AU5131DT

AU5131DT BK

取扱説明書

【保証書付】

もくじ

安全にご使用いただくために	1
1. ご使用前の	5
特長	5
標準付属品	5
各部のなまえ	6
コンピュータとの接続	7
コンピュータの設定	9
パネルの高さ／角度調節	10
パネルの回転方法	10
2. 操作手順	11
調整メニューの内容	12
画面の調整	19
パワーマネジメント機能	21
3. 故障かなと思ったら	22
4. クリーニング	23
5. アフターサービス	24
保証書／保証期間について	24
修理サービス	24
オプション部品	24
リサイクル／廃棄について	24
6. 付録 A	25
一般仕様	25
対応信号タイミング	26
信号入力コネクタのピン配列	27
7. 付録 B	28

日本語





重要

ご使用になる前に必ずこの取扱説明書をお読みになり、正しく安全にお使いください。
お読みになった後は、大切に保管してください。

警告表示について

本書では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

 警告	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。
 注意	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

VCCI (電波障害自主規制)

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。本書に従って正しい取り扱いをして下さい。

ただし、下記のことを守られず使用された場合は、保証いたしかねますのでご注意ください。

- モニタの内部およびケーブルの改造はしないこと。
- 電源コードは付属のものを使用すること。

ENERGY STAR®

当社はENERGY STAR®プログラムの参加事業者として、本製品がENERGY STAR®プログラムの基準に適合していると判断します。

- 本書の内容の一部または全部を無断転載することは固くお断りいたします。
- 本書の内容については将来予告なしに変更することがあります。
- 本書に記載した会社名、商品名は、各社の商標または登録商標です。
- 本書は内容について万全を期して作成いたしました。万一誤りや記載もれなどお気付きの点がありましたら販売店またはイヤマサポートセンターまでご連絡ください。
- 乱丁、落丁はお取り替えいたしますので、お買い上げの販売店までご連絡ください。

愛情点検

長年ご使用のモニタの点検を！



ご使用の際
このようなことは
ありませんか

- 電源コードを動かすと、電源がONになったりOFFになったりする。
- キャビネットが異常に熱い。
- 煙が出たり、こげくさい臭いがある。
- 使用中に異常な音や振動などがある。
- その他の異常や故障がある。



ご使用を中止してください

故障や事故防止のため、電源プラグをコンセントからはずし、必ず販売店またはイヤマサービスセンターにご連絡ください。
点検・修理に要する費用などは販売店またはイヤマサービスセンターにご相談ください。

安全にご使用いただくために

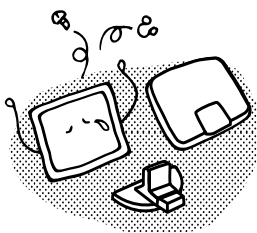
ご使用になる前に、次の注意事項をよくお読みになり必ずお守りください。

警告



万一、異常が発生したら

煙が出る、変な臭いや音をするなどの異常が発生したときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店またはイヤマサービスセンターに修理をご依頼ください。そのまま使用すると火災や感電の原因となります。



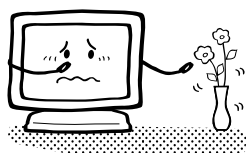
キャビネットは外さない、改造しない

内部には電圧の高い部分があり、キャビネットを外したり改造すると火災や感電の原因となります。内部の点検や修理は販売店またはイヤマサービスセンターにご依頼ください。



異物を入れない

モニタの通風孔などから内部に金属類や燃えやすいものなどの異物を差し込んだり、落とし込んだりしないでください。火災や感電または故障の原因となります。特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。万一、異物が入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店またはイヤマサービスセンターにご連絡ください。

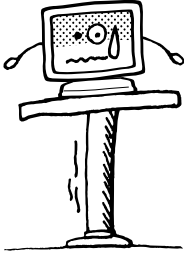


花瓶やコップをモニタの近くに置かない

水やその他の液体、溶剤の入った容器をモニタの近くに置かないでください。こぼれたり、中に入った場合、火災や感電または故障の原因となります。万一、水などが入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店またはイヤマサービスセンターにご連絡ください。



警告



禁止

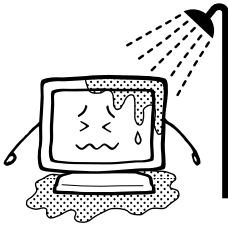
不安定な場所に置かない

ぐらついた台の上や傾いた所など不安定な場所に置かないでください。落ちたり、倒れたりして、けがの原因となります。



プラグを
抜く

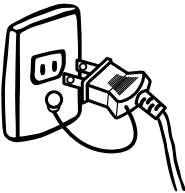
平らで十分に強度がある安定した場所に置いてください。万一、モニタを落としたり、キャビネットを破損した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店またはイヤマサービスセンターにご連絡ください。そのまま使用すると火災や感電の原因となります。



水場での
使用禁止

水のある場所で使わない

風呂場など水が入ったり、ぬれたりする場所で使用しないでください。火災や感電の原因となります。



アースを
接地する

電源コードのアースリードを接地する

安全のため、必ずアースリード(黄/黄緑)を接地してください。アース接続は、電源プラグをコンセントにつなぐ前に行ってください。また、アースを外す場合は、電源プラグをコンセントから抜いてから行ってください。順番を間違えると、感電の原因となります。



禁止

電源コードを傷つけない

電源コードの上に重いものをのせたり、モニタの下敷きにならないようにしてください。また、無理に曲げたり、引っ張ったり、加熱したりしないでください。コードが破損して、火災や感電の原因となります。

コードが傷んだらすぐに販売店またはイヤマサービスセンターに交換をご依頼ください。

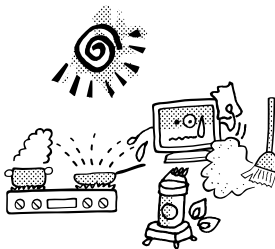


接触禁止

雷が鳴りだしたら、電源プラグに触れない

感電の原因となります。

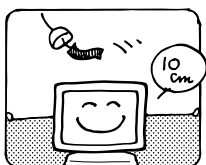
⚠ 注意



置き場所を選ぶ

次のような場所に置かないでください。火災や感電または故障の原因となることがあります。

- × 湿気やほこりの多い場所
- × 調理台や加湿器のそばなど油煙や湯気があたる場所
- × 直射日光や照明光が直接画面にあたる場所
- × 熱器具の近く

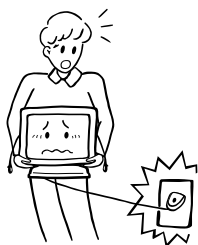


通風孔をふさがない

次のような使い方はしないでください。

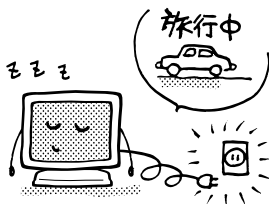
- × チルトスタンドをはずす。
- × あお向けや横倒し、逆さまにする。
- × 押し入れ、本箱など風通しの悪いせまい所に押し込む。
- × じゅうたんや布団の上に置く。
- × テーブルクロスなどをかける。

通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。風通しをよくするために、モニタは周囲から10cm以上離して置いてください。



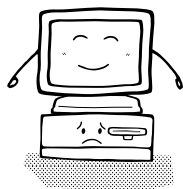
移動させるときは、外部の接続コードをはずす

電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、信号ケーブルなどの接続コードをはずしたことを確認の上、移動させてください。火災や感電の原因となることがあります。



旅行などで長期間使わないときは、電源プラグを抜く

安全のため、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。火災の原因となることがあります。



コンピュータの上にモニタを置くとき

必ずコンピュータの取扱説明書などで強度を確認してください。コンピュータが破損する原因となることがあります。

⚠ 注意



プラグを持って抜く

電源コードや信号ケーブルを抜くときは、コードを引っ張らないでください。コードに傷がつき、火災や感電の原因となることがあります。必ずプラグの部分を持って抜いてください。



接触禁止

ぬれた手で電源プラグにさわらないで

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。

正しくご使用いただくために

目を大切に

画面の位置は、目の高さよりやや低く、目から約40~60cmはなれたくらいが見やすく疲れません。使用する部屋は暗すぎると目が疲れます。適度の明るさの中でご使用ください。また、長時間画面を見続けると目が疲れますので、1時間に10分程度の休息をおすすめします。

故障ではありません

- お使いのコンピュータによっては、画像がずれる場合がありますが、故障ではありません。画面位置を正しく調整してご使用ください。
- ご使用初期において、バックライトの特性上、画面にチラつきが出る場合がありますが、故障ではありません。この場合、電源スイッチをいったん切り、再度スイッチを入れなおしてご確認ください。
- 液晶モニタは、表示する色や明るさにより微小な斑点およびむらが見えることがありますが、故障ではありません。
- 画面上に常時点灯、または点灯していない画素が数点ある場合があります。これは、液晶パネルの特性によるもので、故障ではありません。
- 液晶パネルの特性上長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面の残像(焼き付きのような症状)が発生する可能性があります。この場合、下記のいずれかの方法で徐々に改善されます。
 - ・ 画面の表示パターンを変える。
 - ・ 数時間電源を切っておく。
- 本製品に使用しているバックライトには寿命があります。画面が暗くなったり、チラついたり、点灯しないときは、新しい専用のバックライトユニットに取り替えてください。(ご自分での交換は絶対にしないでください。)詳しくは販売店またはイヤマサービセンターまでお問い合わせください。

1. ご使用の前に

このたびは本製品をお買い上げいただき誠にありがとうございます。

ご使用になる前に本書をよく読んで正しくお使いください。なお、複数機種を併せて記載していますので、仕様が一部異なるところはそれぞれの機種名を明記しています。本書の裏表紙には保証書が記載されていますので、「販売店名・お買い上げ日」等の所定事項の記入および記載内容をご確認の上、大切に保管してください。

本製品は、「USBコネクタ」付きのコンピュータに接続することによりハブとして機能しますが、コンピュータのOSやBIOSの設定状態によっては動作しないことがあります。この場合は、まずコンピュータの取扱説明書を確認したり、コンピュータメーカー等にお問い合わせください。

本製品をご使用になる前に、スタンド後部のストッパーピンを外してください。その際、スタンド内部のパネの反動が生じますので、ゆっくりと外してください。

特長

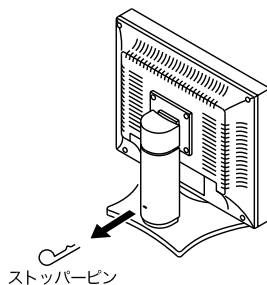
- ◆ 51センチ(20.1インチ) TFTカラー液晶モニター
- ◆ 最大1600×1200モードをサポート
- ◆ 超広視野角高コントラストパネル採用
- ◆ デジタルスミージング機能搭載
- ◆ 調整の手間を軽減する自動調整機能搭載
- ◆ プラグ&プレイ VESA DDC2B対応
Windows® 95/98/2000/Me/XP対応
- ◆ sRGB国際規格をサポート
- ◆ 低電磁波・省電力設計

AU5131DT : TCO '99, MPRⅢ適合, パワーマネージメント機能搭載

AU5131DT BK* : TCO '95, MPRⅢ適合, パワーマネージメント機能搭載

*キャビネットが黒色の機種を指します。

- ◆ 鮮明な画像を実現するデジタル入力(DVI-I)対応
- ◆ USB2.0ハブ機能搭載
- ◆ 90° 回転機構搭載
- ◆ VESA規格(100mm×100mm)対応



標準付属品

モニター本体の他に、下記のものが全て含まれていることをご確認ください。

- 電源コード*1
- DVI-A信号ケーブル DV62*2, DV63*3
- DVI-D信号ケーブル DV60*2, DV61*3
- USBケーブル SU43
- ケーブルカバー
- 取扱説明書/保証書(本書)
- 試供品 : Pivot® & Liquid View® software (CD)
Pivot®: 画面横縦切替ソフトウェア
Liquid View®: アイコン拡大ソフトウェア
CD-ROM内のjapanese.txtを参照してください。

補足 *1 日本以外でご使用の方へ

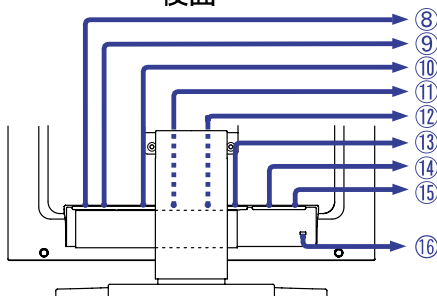
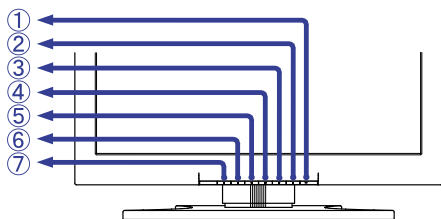
本製品を日本以外の国でお使いになる場合は、その国の安全規格に合った電源コードをご使用ください。

*2 AU5131DT付属品 *3 AU5131DT BK付属品

各部のなまえ

前面

後面



① 電源インジケータ

補足

緑色点灯：通常動作時 (AU5131DT)

青色点灯：通常動作時 (AU5131DT BK)

橙色点灯：パワーマネジメント時

水平同期信号、垂直同期信号のどちらか一方、もしくは両方が無くなった場合、パワーマネジメントモードになります。

② 電源スイッチ (POWER)

③ AUTOボタン (自動調整)

クロック、フェーズ、水平ポジション、垂直ポジションの4項目を自動で調整します。

補足

■ この機能を正常に動作させるには、画面調整パターンを表示させる必要があります。(P.19「画面の調整」参照)

■ 調整中は画面が一瞬暗くなり、多少時間がかかります。(約5秒)

④ プラス/ブライツ調整ボタン

⑤ マイナス/コントラスト調整ボタン

⑥ MENUボタン

⑦ INPUTボタン

⑧ USB-UP

付属のUSBケーブルでUSB対応コンピュータと接続します。

⑨ USB-DOWN

USB対応のマウスやキーボードなど周辺機器からのケーブルを接続します。

⑩ DVI-I 29ピンコネクタ (INPUT 2)

⑪ DVI-I 29ピンコネクタ (INPUT 1)

⑫ オプションビデオアダプタスロット (OPTIONAL VIDEO INPUT)

⑬ オプションスピーカー接続コネクタ (DC OUT)

⑭ 電源コード接続コネクタ (AC IN)

⑮ 主電源スイッチ

⑯ 盗難防止ロック用ホール

補足

盗難防止のため、モニタにロックを取り付けることができます。

コンピュータとの接続

警告 ■ 安全のため、必ずアースリード(黄/黄緑)を接地してください。アース接続は、電源プラグをコンセントにつなぐ前に行ってください。また、アースを外す場合は、電源プラグをコンセントから抜いてから行ってください。順番を間違えると、感電の原因となります。

注意 ■ 信号ケーブルはご使用になるコンピュータによって異なります。誤った接続をするとモニターやコンピュータの故障の原因となることがあります。

■ 周辺機器への取り付けや取り外しを行う場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。感電や故障の原因となることがあります。

補足

■ 本製品は、「USBコネクタ」付きのコンピュータに接続することによりハブとして機能しますが、コンピュータのOSやBIOSの設定状態によっては動作しないことがあります。この場合は、まずコンピュータの取扱説明書を確認したり、コンピュータメーカー等にお問い合わせください。

■ USB2.0が動作する環境がそろっていない場合、USB1.1互換で動作します。

■ パネルを回転させて縦長にすると、ケーブル類が接続しやすくなります。
(P.10「パネルの回転方法」参照)

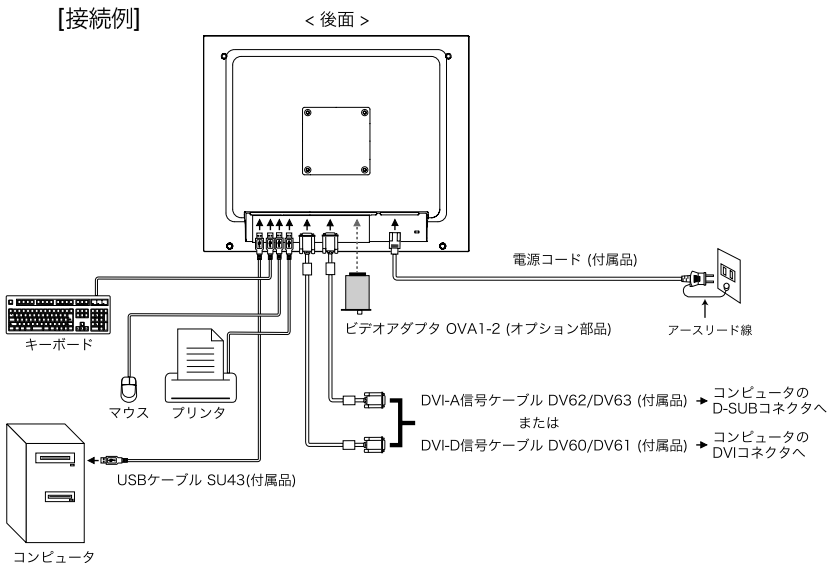
■ ケーブルは、スタンド後部のケーブルカバー内部にまとめることができます。ケーブルの配線方法については次ページを参照してください。

- ① モニターおよびコンピュータの電源が「OFF」であることを確認します。
- ② 信号ケーブルをコンピュータに接続します。(P.27「信号入力コネクタのピン配列」参照)

補足

信号ケーブルのコネクタ部付属のネジをしっかりと締めてください。

- ③ USB機能を使用する場合は、USBケーブルをモニターとUSB対応コンピュータに接続します。
- ④ 電源コードを電源コード接続コネクタに接続してから、コンセントに接続します。この際、アースの接続は必ず電源プラグをコンセントにつなぐ前に行ってください。



コンピュータの設定

■ 信号タイミング

お使いのコンピュータと本製品をはじめて接続する場合は、コンピュータの信号タイミングをVGAに設定してから接続してください。

映ることを確認しながら、本製品がサポートしているお好みの解像度(P.26「対応信号タイミング」参照)に設定してください。

■ Windows 95/98/2000/Me/XPプラグ&プレイ対応

本製品はVESA規格のDDC2Bに対応しています。DDC2B対応のコンピュータと本製品付属の信号ケーブルで接続することにより、Windows 95/98/2000/Me/XP上でプラグ&プレイ機能が動作します。この際、Windows 95/98/2000/Me/XP モニタインフォメーションファイルが必要になる場合がありますので、弊社ホームページのダウンロードサービスをご利用ください。

ホームページアドレス <http://www.iiyama.co.jp>

補足

- ダウンロード方法および操作方法についても、弊社ホームページに説明がありますのでご覧ください。
- MacintoshまたはUnixについては、ほとんどの場合モニタドライバは必要ありません。詳しくは、コンピュータの取扱説明書を確認したり、コンピュータメーカー等にお問い合わせください。

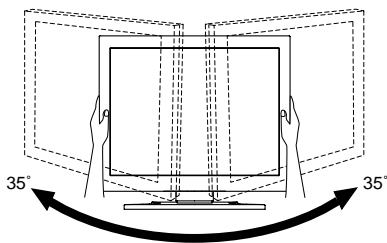
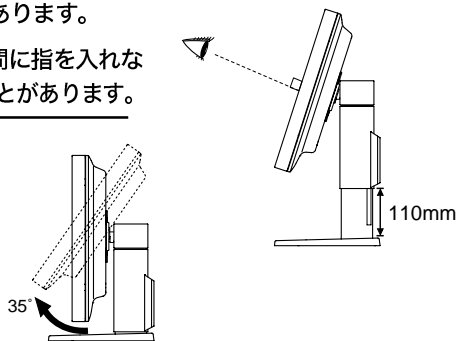
! **注意** ■ 調節の際、液晶パネル面を押さないでください。液晶パネルを破損し、最悪の場合、液晶パネルが割れるおそれがあります。

■ 調節の際、スタンド可動部のスキ間に指を入れないでください。ケガの原因となることがあります。

■ 液晶モニタは、正面から見る画面が一番きれいに見えます。高さや傾きを調節して、見やすい位置でご利用ください。

■ 高さ調節や角度調節の際は、パネルの左右を持って行ってください。

■ 高さ調節範囲は110mm、角度調節範囲は左右各35°、上方向35°です。



パネルの回転方法

① パネルの高さを最大にしてください。

② パネルを90°回転させます。

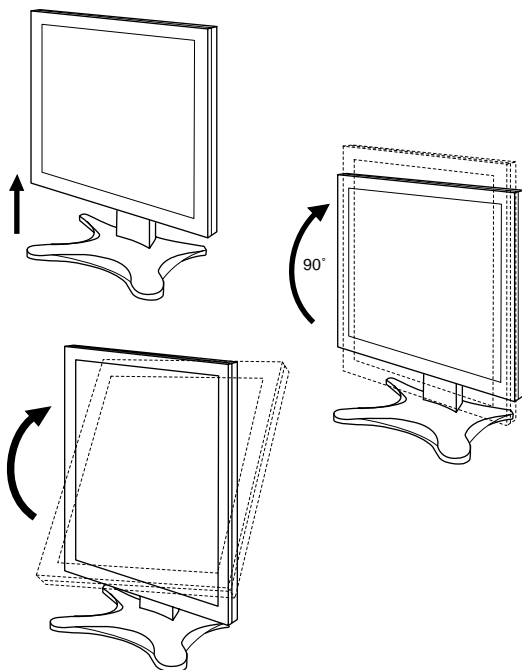
横長→縦長：時計回り

縦長→横長：反時計回り

補足 ■ 無理に回転させようとすると、回転機構を破損する原因になります。

■ パネルを縦長で使用するときは付属のPivot® softwareをご使用ください。

③ お好みの角度に調節してください。

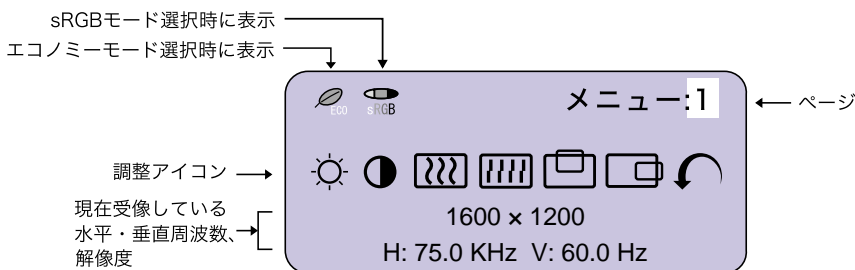


2. 操作手順


P.26の「対応信号タイミング」にて、最良の状態になるようにあらかじめ調整してありますが、接続するコンピュータの種類により調整が必要になる場合があります。そのようなときは次の手順に従ってボタン操作を行ってください。

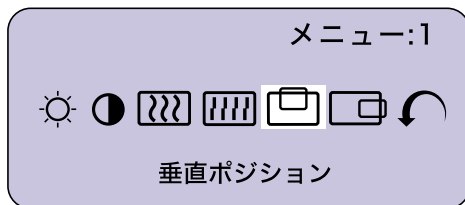
オンスクリーン表示の工場出荷設定言語は英語表示になっています。お好みにより言語を選択してください。なお、ここでは日本語表示で説明しています。

- ① メニューボタンを押すと、画面にメニューが表示されます。プラス/マイナスボタンでページを送ります。



- ② 調整したいアイコンがあるメニュー画面(ページ)を表示し、メニューボタンを押します。カーソルがアイコンの列に移動するので、プラス/マイナスボタンで調整するアイコンを選択します。
- ③ 再びメニューボタンを押し、プラス/マイナスボタンを使って調整や設定を行っていきます。

例えば垂直ポジションを調整したいときは、まずメニュー: 1のページを表示させ、メニューボタンを押します。次にプラス/マイナスボタンで  (垂直ポジション)を選択し、メニューボタンを押します。



調整画面が表示されますので、プラス/マイナスボタンでお好みの画面に調整します。







































補足

- 調整中にボタン操作を中止すると、数秒後にオンスクリーン表示が消えます。
- オンスクリーン表示が消えると同時に調整内容が記憶されます。この間に電源を「OFF」しないでください。
- クロック、フェーズ、画面位置の調整内容は、信号タイミング別に記憶されます。これ以外の調整項目については全ての信号タイミングに対して共通の内容が記憶されます。

調整メニューの内容

言語選択(Language)で日本語表示を選択した場合を黒色、英語表示を選択した場合を青色にて記載しています。

アナログ入力時

メニュー：1 (アナログ入力)		メニュー：1	
 1600 x 1200 H: 75.0 KHz V: 60.0 Hz			
調整項目	画面の状態/調整ボタン		
 ブライツネス*1 Brightness	ダイレクト調整	暗すぎる	 
		明るすぎる	 
 コントラスト Contrast	ダイレクト調整	弱すぎる	 
		強すぎる	 
 クロック*2 Clock		模様、文字がにじんだりちらついている	 
			 
 フェーズ*2 Phase		模様、文字がにじんだりちらついている	 
			 
 垂直ポジション V-Position		 下によっている	 
		 上によっている	 
 水平ポジション H-Position		 左によっている	 
		 右によっている	 
 メニューに戻る Return To Menu		カーソルがメニュー：1に戻ります	

*1 暗い部屋などで使用していて画面がまぶしい場合は、ブライツネスを調整してください。

*2 調整方法および手順については、P.19「画面の調整」を参照してください。

ダイレクト調整

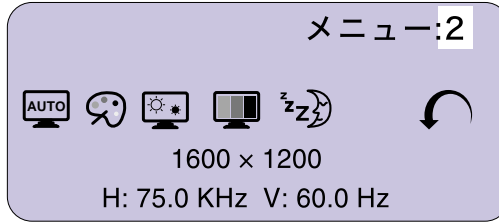
メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

- ブライツネス：メニュー画面を表示していない時にブライツネス調整ボタンを押します。
- コントラスト：メニュー画面を表示していない時にコントラスト調整ボタンを押します。

補足 ブライツネス/コントラスト調整の切り替え

ダイレクト調整中、ブライツネス調整ボタンまたはコントラスト調整ボタンを押してから約10秒以内にメニューボタンを押すことにより、ブライツネスとコントラストの調整画面を交互に切り替えることができます。

メニュー：2
(アナログ入力)



調整項目		画面の状態/調整ボタン	
自動調整*1 Auto Set-up ダイレクト調整	NO	メニュー画面に戻ります	
	YES	クロック,フェーズ,水平ポジション,垂直ポジションの4項目を自動で調整します。	
カラー調整 Color Temp.	Color1	ノーマル	
	User	Red	弱すぎる
		Green	強すぎる
		Blue	
sRGB	sRGBモードになります。		
補足 ■ sRGBとは、機器間の色再現(色彩、彩度等)の違いを規定・統一した国際規格です。 ■ sRGBモードでは、ブライトネス、コントラスト、エコノミー・モードが固定値となり調整できません。			
シャープネス Sharpness	1 2 3 4 5		+ -
1600×1200未満の解像度で、メニュー3の“フルスクリーン”の設定を1または2にしているときの画質を調整します。 1～5(シャープ→ソフト)まで設定されています。 プラス調整ボタンを押すと昇順に移動し、マイナス調整ボタンを押すと降順に移動します。			
ガンマ補正 Gamma	Mode1	ノーマル	
	Mode2	ハイコントラスト	
	Mode3	ダーク	
エコノミー・モード Economy Mode	オフ	ノーマル	
	Mode1	バックライトの明るさ10%ダウン	
	Mode2	バックライトの明るさ50%ダウン	
メニューに戻る Return To Menu	カーソルがメニュー：2に戻ります		

*1 調整方法および手順については、P.19「画面の調整」を参照してください。








ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。







- 自動調整：AUTOボタンを押します。

メニュー：3
(アナログ入力)

メニュー：3

1600 × 1200
H: 75.0 KHz V: 60.0 Hz





















調整項目		画面の状態/調整ボタン
 入力信号切り替え Signal Select ダイレクト調整	Input1	映像をINPUT 1入力に切り替えます。
	Input2	映像をINPUT 2入力に切り替えます。
	ビデオ1 *1	映像をVIDEO入力に切り替えます。
	ビデオ2 *1	映像をS VIDEO入力に切り替えます。
 OSD位置調整 OSD Position	1 2 3 4 5 1~5までオンスクリーンの移動位置が設定されています。 プラス調整ボタンを押すと昇順に移動し、マイナス調整ボタンを押すと降順に移動します。お好みの位置にオンスクリーンを移動させてください。	 +  -
 フルスクリーン Full Screen	オフ	画面中央に入力信号と等倍の表示をします。
	Mode1	入力信号の画面縦横比を保ったまま拡大表示します。
	Mode2	画面全体に拡大表示します。
補足	1600×1200未満の解像度での画面サイズを設定します。1または2を選択した場合、画面拡大処理の関係上、表示される文字や線がぼやけて見えたり、縞模様などの信号を入力したとき、明るさが均一にならない場合があります。	
 言語選択 Language	English	英語表示
	Deutsch	ドイツ語表示
	Francais	フランス語表示
	Nederlands	オランダ語表示
	Svenska	スウェーデン語表示
	Italiano	イタリア語表示
	Espanol	スペイン語表示
	Русский	ロシア語表示
日本語	日本語表示	

*1 オプション入力時のみ対応します。「7. 付録 B」を参照してください。



ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

● 入力信号切り替え：INPUTボタンを押します。

調整項目		画面の状態/調整ボタン
 ズーム Zoom  補足 UXGA(1600×1200 @60Hz)入力時には、本機能は動作しません。		画面の拡大  
		画面の縮小  
		 
		ズームポイント右側へ移動  
		ズームポイント左側へ移動  
	 	
	ズームポイント下側へ移動  	
	ズームポイント上側へ移動  	
 リセット Reset	NO	メニュー画面に戻ります
	YES	工場出荷設定に戻ります
 メニューに戻る Return To Menu		カーソルがメニュー：3に戻ります

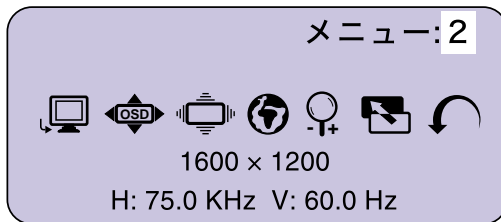
デジタル入力時

調整項目		画面の状態/調整ボタン			
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <p>メニュー：1 (デジタル入力)</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e0e0e0; text-align: center;"> <p>メニュー：1</p>  <p>1600 × 1200 H: 75.0 KHz V: 60.0 Hz</p> </div> </div>					
 <p>ブライトネス*1 Brightness</p> <p>ダイレクト調整</p>	暗すぎる		 <input type="button" value="+"/>		
	明るすぎる		 <input type="button" value="-"/>		
 <p>コントラスト Contrast</p> <p>ダイレクト調整</p>	弱すぎる		 <input type="button" value="+"/>		
	強すぎる		 <input type="button" value="-"/>		
 <p>カラー調整 Color Temp.</p>	Color1	ノーマル			
	User	Red	弱すぎる	 <input type="button" value="+"/>	
		Green		強すぎる	 <input type="button" value="-"/>
		Blue			
sRGB	sRGBモードになります。				
<p>補足 ■ sRGBとは、機器間の色再現(色彩、彩度等)の違いを規定・統一した国際規格です。 ■ sRGBモードでは、ブライトネス、コントラスト、エコミー・モードが固定値となり調整できません。</p>					
 <p>シャープネス Sharpness</p>	1 2 3 4 5		 <input type="button" value="+"/>  <input type="button" value="-"/>		
<p>1600×1200未満の解像度で、メニュー2の“フルスクリーン”の設定を1または2にしているときの画質を調整します。 1～5(シャープ→ソフト)まで設定されています。 プラス調整ボタンを押すと昇順に移動し、マイナス調整ボタンを押すと降順に移動します。</p>					
 <p>ガンマ補正 Gamma</p>	Mode1	ノーマル			
	Mode2	ハイコントラスト			
	Mode3	ダーク			
 <p>エコミー・モード Economy Mode</p>	オフ	ノーマル			
	Mode1	バックライトの明るさ10%ダウン			
	Mode2	バックライトの明るさ50%ダウン			
 <p>メニューに戻る Return To Menu</p>	カーソルがメニュー：1に戻ります				

*1 暗い部屋などで使用していて画面がまぶしい場合は、ブライトネスを調整してください。

補足 ブライトネス/コントラスト調整の切り替え
 ダイレクト調整中、ブライトネス調整ボタンまたはコントラスト調整ボタンを押してから約10秒以内にメニューボタンを押すことにより、ブライトネスとコントラストの調整画面を交互に切り替えることができます。

メニュー：2
(デジタル入力)






















調整項目		画面の状態/調整ボタン
入力信号切り替え Signal Select ダイレクト調整	Input1	映像をINPUT 1入力に切り替えます。
	Input2	映像をINPUT 2入力に切り替えます。
	ビデオ1 *1	映像をVIDEO入力に切り替えます。
	ビデオ2 *1	映像をS VIDEO入力に切り替えます。
OSD位置調整 OSD Position	1 2 3 4 5 1~5までオンスクリーンの移動位置が設定されています。 プラス調整ボタンを押すと昇順に移動し、マイナス調整ボタンを押すと降順に移動します。お好みの位置にオンスクリーンを移動させてください。	
フルスクリーン Full Screen 補足	オフ	画面中央に入力信号と等倍の表示をします。
	Mode1	入力信号の画面縦横比を保ったまま拡大表示します。
	Mode2	画面全体に拡大表示します。
言語選択 Language	English	英語表示
	Deutsch	ドイツ語表示
	Francais	フランス語表示
	Nederlands	オランダ語表示
	Svenska	スウェーデン語表示
	Italiano	イタリア語表示
	Espanol	スペイン語表示
	Русский	ロシア語表示
	日本語	日本語表示

*1 オプション入力時のみ対応します。「7. 付録 B」を参照してください。

ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

- ブライツネス： メニュー画面を表示していない時にブライツネス調整ボタンを押します。
- コントラスト： メニュー画面を表示していない時にコントラスト調整ボタンを押します。
- 入力信号切り替え： INPUTボタンを押します。

調整項目		画面の状態/調整ボタン
 ズーム Zoom 補足 UXGA(1600×1200 @60Hz)入力時には、本機能は動作しません。		画面の拡大  
		画面の縮小  
		 
		ズームポイント右側へ移動  
		ズームポイント左側へ移動  
		 
	ズームポイント下側へ移動  	
	ズームポイント上側へ移動  	
 リセット Reset	NO	メニュー画面に戻ります
	YES	工場出荷設定に戻します
 メニューに戻る Return To Menu		カーソルがメニュー：2に戻ります

画面の調整

アナログ入力時は、必要に応じて画面を調整してご使用ください。

- 本製品での画面調整とは、お使いのコンピュータシステムに合わせ画面の位置を調整したり、表示される模様や文字のにじみ、ちらつきを最小限に調整することをいいます。CRTモニタのように好みの画面サイズ、位置に調節するものではありません。
- 本製品に搭載されている液晶パネルは、1600×1200の解像度の時に最高の性能が発揮できるよう設計されています。1600×1200未満の解像度では、拡大表示または画面中央での等倍表示となり、液晶パネル本来の性能は発揮できませんので、通常は1600×1200の解像度でを使用することをおすすめします。
- 拡大表示モードでは画面拡大処理の関係上、表示される文字がぼやけたり、線が部分的に太くなります。
- コンピュータのディスプレイドライバによっては、画面の位置、周波数の微調整ができるものがありますが、正常に表示できなくなる可能性がありますので、微調整は本製品側の調整機能を使用してください。
- 調整は、電源を「ON」して30分以上たってから行ってください。
- 自動調整は解像度や画像のタイミングにより、微調整が必要な場合があります。
- 画面調整パターン以外では、自動調整が正常に機能しない場合があります。そのようなときは手動で調整を行ってください。

本製品には、画面の調整方法としてポジション、クロック、フェーズを自動で行う方法と、個々の調整を手動で行う方法があります。新しくコンピュータを接続したときや解像度を変更した場合は、まず自動調整を行います。それでも文字のにじみやちらつき、ポジションずれがある場合は手動で微調整を行います。

いずれも弊社ホームページ(<http://www.iiyama.co.jp>)にてダウンロードできるTest.bmp(画面調整パターン)を壁紙に登録して調整を行います。

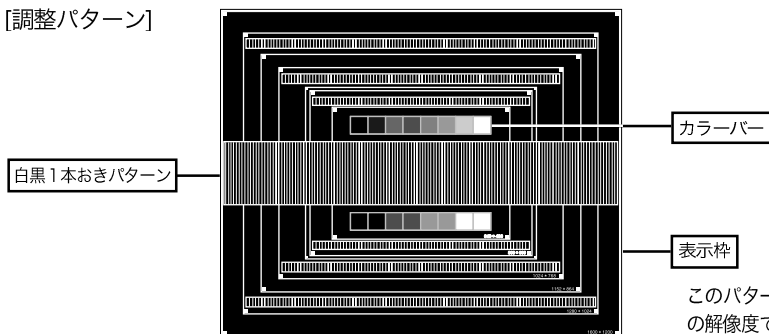
次の手順に従い調整を行ってください。本書では、Windows 95/98/2000/Me/XPを基準に説明しています。

- ① 調整メニューのフルスクリーンをオフにし、画面を等倍表示にしてください。
- ② Test.bmp(画面調整パターン)を壁紙に登録します。


補足

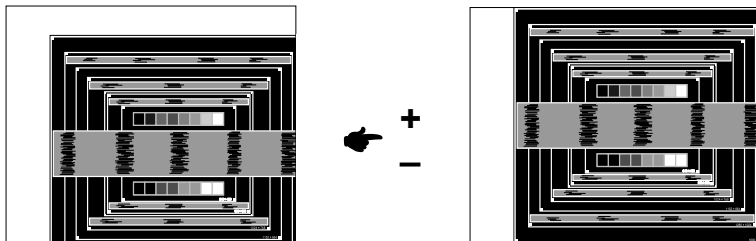
- 登録方法はお使いのコンピュータの取扱説明書をご覧ください。
- Test.bmpは、2048×1536のサイズで作られています。コンピュータの設定で壁紙に登録する際、表示位置を必ず「中央」に設定してください。なお、Microsoft® PLUS! 95/98をご使用の場合は、「壁紙の大きさをスクリーンに合わせて調整する」の設定を解除してください。

[調整パターン]

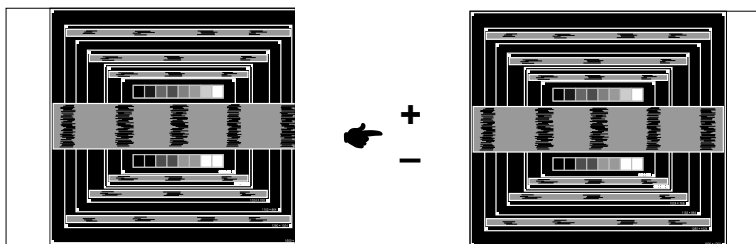


このパターンは、1600×1200の解像度で表示した場合です。

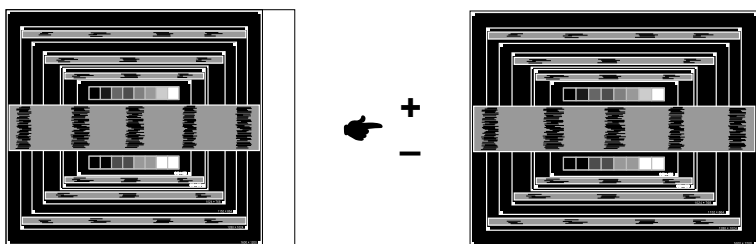
- ③ AUTOボタンを押します。(ダイレクト調整)
またはメニューから  (自動調整)を選択、実行します。
- ④ 自動調整を行っても画面のちらつきやにじみ、ポジションずれがある場合は、以下の手順で手動調整を行います。
- ⑤ 調整メニューの垂直ポジションにて調整パターン(壁紙)の上下枠が表示領域に入るよう調整します。



- ⑥ 1) 調整メニューの水平ポジションにて調整パターンの左枠が表示領域の左端にくるよう調整します。



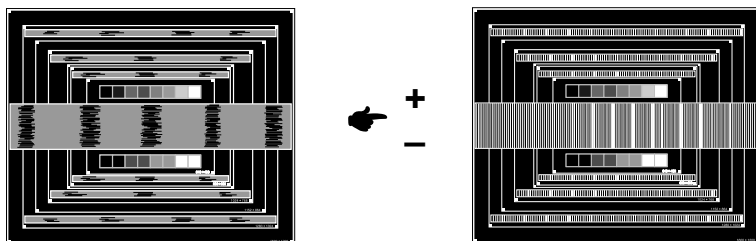
- 2) 調整メニューのクロックにて調整パターンの右枠が表示領域の右端にくるよう調整します。



補足

- クロックを調整中、調整パターンの左枠が表示領域の左端からずれてしまう場合は、1)と2)を交互に調整してください。
- クロック調整は白黒一本おきパターンに注目し、縦縞状のノイズが無くなるよう調整するのも一つの方法です。
- クロック、水平ポジション、垂直ポジションを調整中、画面が一瞬乱れることがありますが、故障ではありません。
- クロックを調整しても表示領域に収まらない場合は、③からもう一度調整を行ってください。

- ⑦ 白黒一本おきパターンに注目し、横縞状のノイズ、にじみ、ちらつきが最小限になるよう、調整メニューのフェーズにて調整します。



- 補足**
- フェーズを調整しても画面の一部にひどくにじみやちらつきが残る場合、クロックが正確に調整されていない可能性があります。⑥からもう一度調整を行ってください。それでもにじみやちらつきが残る場合、コンピュータのリフレッシュレートを低く(60Hz)設定し、③から調整を行ってください。
 - フェーズを調整中、水平ポジションがずれてしまう場合は、フェーズ調整を終えてから水平ポジションにて調整してください。

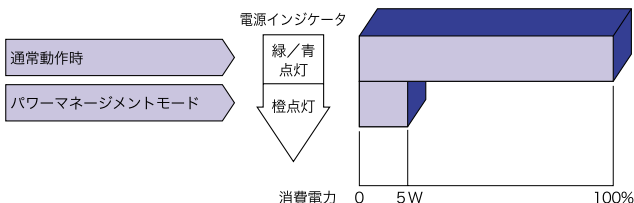
- ⑧ 最後に目が疲れない程度の明るさ、色合いに調節し画面調整は完了です。お好みの壁紙に戻してください。

パワーマネジメント機能

本製品のパワーマネジメント機能は、ENERGY STAR®, VESA DPMSそれぞれの省電力に関する規格に対応しており、一定時間コンピュータを使用しないときにモニタの消費電力を自動的に抑えることができます。この機能はVESA DPMSに対応したコンピュータと接続して使用される場合のみ機能し、次のモードを備えています。モードの時間設定等はコンピュータ側で行います。

■ パワーマネジメントモード

コンピュータからの水平同期信号/垂直同期信号のどちらか一方、または水平および垂直同期信号がOFF状態になるとパワーマネジメントモード(消費電力5W以下)となり、画面が暗くなるとともに電源インジケータが橙色に点灯します。この状態でマウスまたはキーボードを操作すると、画面は数秒後に表示され通常動作状態に戻ります。



- 補足**
- パワーマネジメントモードでも電力を消費しています。夜間や週末などモニタを使用しないときは必ず電源スイッチを切り、不要な電力消費を避けてください。
 - 水平または垂直同期信号がOFFになっているにも関わらずビデオ信号が出力されているコンピュータについては、パワーマネジメント機能が正常に動作しない場合があります。

3. 故障かなと思ったら

「故障かな？」と思ったら次の順番で調べてみてください。

1. 「2. 操作手順」に従い症状に合わせて調整してみてください。
2. 調整項目にない、または調整しても症状が解消されない場合は次のチェックをしてみてください。
3. もしここに記載されていないような症状が起こったり、記述通りのチェックをしても症状が消えなかったときは、モニタの使用を中止し電源プラグをコンセントから抜いて、お買い上げになった販売店またはイヤマサービスセンターにご連絡ください。

症状

チェックポイント

① 映像が出ない

(インジケータ点灯せず)

(インジケータ緑色/青色)

(インジケータ橙色)



- 電源コードが確実に接続されていますか？
- 電源スイッチが「ON」されていますか？
- 電源コンセントに電気がきていますか？ 別の機器で確認してください。
- ブランクスクリーンセーバーが作動中ではありませんか？ マウスやキーボードを触ってみてください。
- 輝度およびコントラストが最小になっていませんか？
- コンピュータの電源は入っていますか？
- 信号ケーブルが確実に接続されていますか？
- コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？

- パワーマネージメント状態ではありませんか？ マウスやキーボードを触ってみてください。
- 入力信号の選択は合っていますか？ 入力信号切り替えを切り替えてみてください。
- コンピュータの電源は入っていますか？
- 信号ケーブルが確実に接続されていますか？
- コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？

② 画面が乱れている



③ 画面の位置が片寄っている



④ 画面が明るすぎる / 暗すぎる

⑤ 画面が揺れる



- 信号ケーブルが確実に接続されていますか？
- コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？
- コンピュータの映像出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？

- コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？

- コンピュータの映像出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？

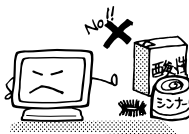
- 電源電圧は正常ですか？ タコ足配線はやめてください。
- コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？

4. クリーニング

警告 ■ 万一、モニタ内部に異物または水などの液体が入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店またはイヤマサービスセンターにご連絡ください。そのまま使用すると火災や感電または故障の原因となります。

注意 ■ 安全のため、必ず電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。感電の原因となることがあります。

- 補足** ■ 液晶パネル表面は傷つきやすいので、硬い物でこすったり、ひっかいたりしないでください。
- キャビネットや液晶パネルを痛めないために、次の溶剤は使用しないでください。



- ・シンナー
- ・ベンジン
- ・研磨剤
- ・スプレークリーナー
- ・ワックス
- ・酸性、アルカリ性の溶剤

- キャビネットにゴムやビニール製品などを長時間接触させたままにしないでください。変質したり、塗料がはげるなどの原因となります。

キャビネット 柔らかい布を薄い中性洗剤でわずかに湿らせて汚れを落としてください。その後乾いた柔らかい布で拭いてください。

液晶パネル 定期的に柔らかい布でやさしく拭いてください。ティッシュペーパー等で拭くと傷が入る恐れがありますので、使用しないでください。

5. アフターサービス

保証書／保証期間について

- 本製品の保証書は、本書裏表紙に記載されています。
- 保証書の「販売店名・お買い上げ日」などの所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。
- 保証期限は本体お買い上げ日より3年間です。ただし、中古販売の製品については3年間の保証は適用されません。
また、液晶パネルおよび光源のバックライトの保証期限は1年間です。ただし、1年の保証期間内であっても輝度の低下や焼き付き等による経年劣化の場合は、保証の対象にはなりません。

修理サービス

- 「3. 故障かなと思ったら」でチェックしても症状が解消されない場合は、お買い上げの販売店またはイヤマサービスセンターへご連絡ください。
- 修理や点検のためモニタを輸送される時は、専用の梱包箱、クッションをご使用ください。他の梱包材料を使って輸送した場合、モニタが破損したり、故障の原因となることがあります。なおこの事由による修理は保証期間内であっても有料となります。
お手元に専用の梱包材料がない場合は、送付前に必ずイヤマサービスセンターまでご連絡ください。
- 本製品の補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)は、製造終了後5年間保有されています。補修用性能部品の最低保有期間が経過した後でも、故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、お買い上げの販売店またはイヤマサービスセンターにご相談ください。

オプション部品

- オプション部品をご注文の際にはP. 8の表に記載されている品名とパーツNo.で、販売店にご注文ください。

リサイクル／廃棄について

- 本製品を、ごみ廃棄場で処分される一般のごみといっしょに捨てないでください。本製品に使用している蛍光管には水銀が含まれていますので、本製品を廃棄する際は、地方自治体の条例または規則に従ってください。
- リサイクル/廃棄については、イヤマサポートセンターへお問い合わせください。

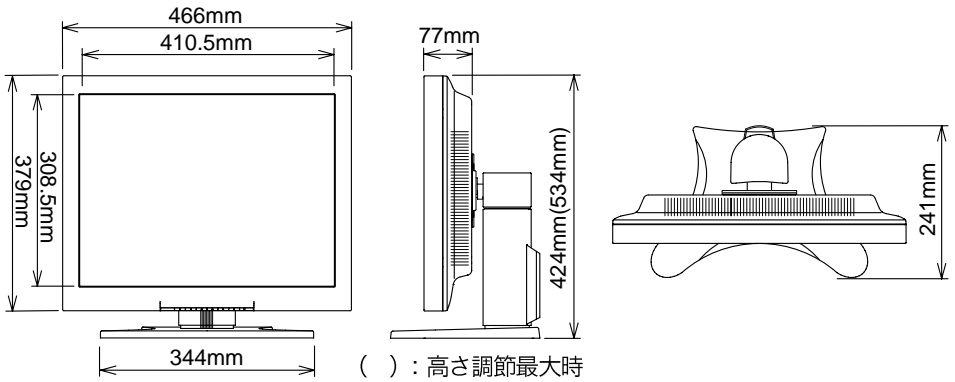
6. 付録 A

仕様および外観は改良のため、予告なく変更することがあります。

一般仕様

液晶 パネル	駆動方式	a-Si TFT アクティブマトリックス
	サイズ	対角：51cm/20.1"
	画素ピッチ	水平 0.255mm × 垂直 0.255mm
	輝度	250cd/m ² (標準)
	コントラスト比	600 : 1 (標準)
	視野角	上下左右各85°
	応答速度	25ms (黒→白→黒)
最大表示色	16,777,216色	
走査周波数	水平：24.0～80.0kHz 垂直：56～85Hz	
ドットクロック	162MHz(最大)	
解像度	1600×1200(最大)	
信号入力コネクタ	デュアルDVI-I 29ピンコネクタ	
プラグ&プレイ機能	VESA DDC2B™対応	
入力同期信号	セパレート同期： TTL, 正極性/負極性 コンポジット同期： TTL, 正極性/負極性 シンク・オン・グリーン：0.3Vp-p, 負極性	
入力映像信号	アナログ：0.7Vp-p(標準), 75Ω, 正極性 デジタル：DVI(デジタルビジュアルインターフェイス規格 Rev.1.0)準拠	
最大表示範囲	水平：408.0mm 垂直：306.0mm	
USB規格 コネクタ形状	Rev. 2.0 / 1.1 適合 セルフパワードハブ Upstream：シリーズB, Downstream：シリーズA	
USB内蔵ポート数	1 Upstream (コンピュータ側), 4 Downstream (周辺機器側)	
入力電源	AC100～230V 50/60Hz 0.7～0.35A	
消費電力	70W(最大) パワーマネージメントモード時 5W(最大)*	
外形寸法、重量	466 (幅) × 424～534 (高) × 241 (奥行) mm, 10kg	
角度調節範囲	左右各35° 上方向35°	
環境条件	動作時の温度： 5～35°C 保管時の温度： -20～60°C 湿度(-20～50°C未満時)： 20～85% (結露なきこと) 湿度(50～60°C時)： 20～55% (結露なきこと)	
適合規格	AU5131DT	TCO' 99, CE, TUV-GS/MPR III (prEN50279)/ISO 13406-2, FCC-B, UL/C-UL, VCCI-B
	AU5131DT BK	TCO' 95, CE, TUV-GS/MPR III (prEN50279)/ISO 13406-2, FCC-B, UL/C-UL, VCCI-B

補足 * USB/オーディオ機器未接続時。



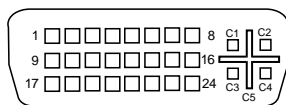
対応信号タイミング

ビデオモード		水平周波数	垂直周波数	ドットクロック		
VESA	VGA 640×480	31.469kHz	59.940Hz	25.175MHz		
		37.861kHz	72.809Hz	31.500MHz		
		37.500kHz	75.000Hz	31.500MHz		
		43.269kHz	85.008Hz	36.000MHz		
	SVGA 800×600	35.156kHz	56.250Hz	36.000MHz		
		37.879kHz	60.317Hz	40.000MHz		
		48.077kHz	72.188Hz	50.000MHz		
		46.875kHz	75.000Hz	49.500MHz		
	XGA 1024×768	53.674kHz	85.061Hz	56.249MHz		
		48.363kHz	60.004Hz	65.000MHz		
		56.476kHz	70.069Hz	75.000MHz		
		60.023kHz	75.029Hz	78.750MHz		
	SXGA	1152×864	67.500kHz	75.000Hz	108.000MHz	*
		1280×1024	63.981kHz	60.020Hz	108.000MHz	*
79.976kHz			75.025Hz	135.000MHz	*	
UXGA	1600×1200	75.000kHz	60.000Hz	162.000MHz	*	
VGA TEXT	720×400	31.469kHz	70.087Hz	28.322MHz	*	
		37.927kHz	85.039Hz	35.500MHz	*	
Macintosh	640×480	35.000kHz	66.667Hz	30.240MHz	*	
	832×624	49.725kHz	74.500Hz	57.283MHz	*	
	1024×768	60.150kHz	74.720Hz	80.000MHz	*	
PC9801	640×400	24.827kHz	56.424Hz	21.053MHz	*	
SUN66	1152×900	61.846kHz	66.004Hz	94.500MHz	*	

補足 *のタイミングはDVIに対応しておりません。

信号入力コネクタのピン配列

■ DVI-I 29ピンコネクタ



DVI-I

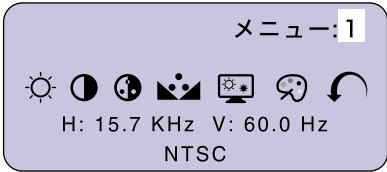































PIN	入力信号	PIN	入力信号
1	T.M.D.S Data2-	16	Hot Plug Detect
2	T.M.D.S Data2+	17	T.M.D.S Data0-
3	T.M.D.S Data2/4接地	18	T.M.D.S Data0+
4	T.M.D.S Data4-	19	T.M.D.S Data0/5接地
5	T.M.D.S Data4+	20	T.M.D.S Data5-
6	クロックライン(SCL)*	21	T.M.D.S Data5+
7	データライン(SDA)*	22	T.M.D.S Clock接地
8	アナログ垂直同期	23	T.M.D.S Clock+
9	T.M.D.S Data1-	24	T.M.D.S Clock-
10	T.M.D.S Data1+	C1	アナログ赤
11	T.M.D.S Data1/3接地	C2	アナログ緑
12	T.M.D.S Data3-	C3	アナログ青
13	T.M.D.S Data3+	C4	アナログ水平同期
14	+5V Power	C5	アナログ接地
15	接地		*VESA DDC 規格に準拠

7. 付録 B

オプションビデオ入力時

このメニューは、オプションビデオアダプタが取り付けられたときのみ表示されます。

アナログ/デジタル入力設定からビデオ入力へは自動的に切り替わりません。メニューの入力信号切り替え、またはINPUTボタンにて切り替えてご使用ください。(パワーマネージメント時はメニューボタンを押すと入力信号切り替え画面が表示されます。)

メニュー：1 (ビデオ入力)				
調整項目		画面の状態/調整ボタン		
 ブライツネス*1 Brightness	ダイレクト調整	暗すぎる 明るすぎる	   	
 コントラスト*1 Contrast	ダイレクト調整	弱すぎる 強すぎる	   	
 カラー Color		色が薄い 色が濃い	   	
 色あい Hue		色が紫がかった 色が緑がかった	   	
 シャープネス Sharpness		画面がボケている 画面がザラザラしている	   	
 カラー調整 Color Temp.	Color1	ノーマル		
	User	Red	   	
		Green		弱すぎる
		Blue		強すぎる
sRGB	sRGBモードになります。			
補足	<ul style="list-style-type: none"> ■ sRGBとは、機器間の色再現(色彩、彩度等)の違いを規定・統一した国際規格です。 ■ sRGBモードでは、ブライツネス、コントラスト、エコノミー・モードが固定値となり調整できません。 			
 メニューに戻る Return To Menu	カーソルがメニュー：1に戻ります			

*1 ビデオ入力時のブライツネス/コントラスト調整は、自然な映像表示になるよう調整してください。

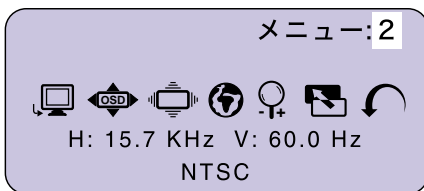
ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

- ブライツネス：メニュー画面を表示していない時にブライツネス調整ボタンを押します。
- コントラスト：メニュー画面を表示していない時にコントラスト調整ボタンを押します。
- 入力信号切り替え：INPUTボタンを押します。

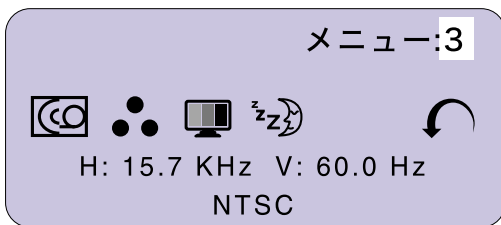
補足 ブライツネス/コントラスト調整の切り替え
ダイレクト調整中、ブライツネス調整ボタンまたはコントラスト調整ボタンを押してから約10秒以内にメニューボタンを押すことにより、ブライツネスとコントラストの調整画面を交互に切り替えることができます。

メニュー：2
(ビデオ入力)



調整項目		画面の状態/調整ボタン
入力信号切り替え Signal Select ダイレクト調整	Input1	映像をINPUT 1入力に切り替えます。
	Input2	映像をINPUT 2入力に切り替えます。
	ビデオ1	映像をVIDEO入力に切り替えます。
	ビデオ2	映像をS VIDEO入力に切り替えます。
OSD位置調整 OSD Position	1 2 3 4 5	1~5までオンスクリーンの移動位置が設定されています。 プラス調整ボタンを押すと昇順に移動し、マイナス調整ボタンを押すと降順に移動します。お好みの位置にオンスクリーンを移動させてください。
フルスクリーン Full Screen	Mode1	画面縦横比を4：3で表示します。
	Mode2	画面縦横比を4：3で拡大表示します。
	Mode3	拡大表示します。
補足	Mode3を選択した場合、表示されるイメージが縦長になります。	
言語選択 Language	English	英語表示
	Deutsch	ドイツ語表示
	Francais	フランス語表示
	Nederlands	オランダ語表示
	Svenska	スウェーデン語表示
	Italiano	イタリア語表示
	Espanol	スペイン語表示
	Русский	ロシア語表示
日本語	日本語表示	
ズーム Zoom 補足 UXGA(1600×1200 @60Hz)入力時には、本機能は動作しません。	画面の拡大 画面の縮小 ズームポイント右側へ移動 ズームポイント左側へ移動 ズームポイント下側へ移動 ズームポイント上側へ移動	
リセット Reset	NO	メニュー画面に戻ります
	YES	工場出荷設定に戻します
メニューに戻る Return To Menu		カーソルがメニュー：2に戻ります

メニュー：3
(ビデオ入力)



調整項目		画面の状態/調整ボタン
入力ソース Input Source	DVD	通常はこの設定でご使用ください。
	VCR	表示画面が曲がったり、揺れたりする場合はこの設定にしてご使用ください。
補足 接続する映像機器によっては表示画面が曲がったり、揺れるることがあります。その場合は設定を変更してみてください。また、TV放送や傷んだビデオテープの信号を入力した場合、正常に表示できないことがあります。		
放送方式 Color System	自動	放送法式を自動的に切り替えます。通常はこの設定でご使用ください。
	NTSC	放送法式をNTSCに強制的に切り替えます。
	PAL	放送法式をPALに強制的に切り替えます。
	SECAM	放送法式をSECAMに強制的に切り替えます。
ガンマ補正 Gamma	Mode1	ノーマル
	Mode2	ハイコントラスト
	Mode3	ダーク
エコノミー・モード Economy Mode	オフ	ノーマル
	Mode1	バックライトの明るさ10%ダウン
	Mode2	バックライトの明るさ50%ダウン
メニューに戻る Return To Menu		カーソルがメニュー：3に戻ります

オプションビデオ入力の仕様

信号入力コネクタ	RCAピンジャック S 映像端子
入力映像信号	ビデオ*：NTSC, PAL, SECAM

補足 *一部対応していない方式もあります。

〈保証条件〉

1. 取扱説明書・本体貼付ラベル等に従った正常な使用状態で故障した場合には、本保証書の記載内容にもとづきイーヤマサービスセンターが無料修理します。
2. 保証期間内に故障して無料修理を受ける場合には、お買い上げの販売店またはイーヤマサービスセンターに製品と保証書をご提示の上依頼してください。
尚、製品を発送される場合の送料はお客様ご負担となりますのでご了承ください。
3. 本製品の故障やその使用によって生じた直接または間接の損害について、当社はその責任を負わないものとします。
4. 保証期間内でも次のような場合は有料修理となります。
 - (1) 保証書をご提示されないとき。
 - (2) 本保証書の所定事項の未記入、記載内容の書き換えられたもの。
 - (3) 火災・地震・水害・落雷・その他の天変地異、公害や異常電圧による故障または損害。
 - (4) お買い上げ後の輸送、移動時の落下等のお取り扱いが不適当なため生じた故障または損害。
 - (5) 取扱説明書に記載の使用方法や注意に反するお取り扱いによって生じた故障または損害。
5. 本保証書は再発行いたしませんので紛失しないよう大切に保管してください。

この保証書は、本書に明示した期間、条件のもとにおいて無料修理をお約束するものです。従ってこの保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありませんので、保証期間経過後の修理等についての詳細はお買い上げの販売店またはイーヤマサービスセンターまでお問い合わせください。



植物性大豆油インキを使用しています



古紙配合率100%再生紙を使用しています